

Luisa Valares

Actriz · Fotógrafa de artes escénicas · Profesora de teatro

luisavalaresactriz@gmail.com · 648 166 509 · Valladolid, España

Actriz, fotógrafa de artes escénicas y profesora de teatro en Valladolid. Más de veinte años sobre las tablas con Diabla Teatro y una cámara en la mano desde los dieciséis.

01 FICHA

Pelo Rubio
Idiomas Español (nativo), francés

02 TEATRO

Salvo indicación, montajes de Diabla Teatro (Valladolid).

2026	Execratio Juglaris	De Germán Vaquero · XXIV Encuentro de Juglares de Sahagún · Dir. Olaya Jiménez
2024	En lo más crudo del crudo invierno <i>como Marggie, la agente de Hamlet</i>	Comedia de Kenneth Branagh · 600 espectadores · Dir. David Puertas
2023	Corte de Tijera <i>como Elisa Pina</i>	Comedia policiaca: el público vota el final · Dir. Olaya Jiménez
2022	Creemos una obra	Infantil · creación propia · Dir. Olaya Jiménez
2021	La venganza de D. Mendo	Astracanada sobre Muñoz Seca · Dir. Olaya Jiménez
2021	Bichitos <i>como Patricia Santamaría</i>	Comedia negra sobre «El cuento de las comadrejas» · Dir. Olaya Jiménez
2021	Magdalena, esa escala en una almena	Biblioteca Pública de Valladolid · Dir. Olaya Jiménez
2019 — 2023	La noche de Madame Lucienne <i>como Vicky</i>	De Copi · metateatro y terror · Dir. Olaya Jiménez
2018	Closer	Dir. Juanjo Villanueva
2018	Si lees vivirás más	Infantil · creación propia · Dir. Olaya Jiménez
2017 — 2019	Una de piratas	Infantil · Dir. Olaya Jiménez
2017 — 2019	Cuidado con el de los cuernos	Blasco y Ortega · Dir. Olaya Jiménez
2016 — 2017	Don Billete, ¡pa que aprendas!	Infantil · Dir. Olaya Jiménez
2016 — 2019	Abre el ojo	Francisco de Rojas Zorrilla · Dir. Olaya Jiménez
2016	Don Mendo	Dir. Olaya Jiménez
2015 — 2016	Silencio, cámara, acción	Infantil · creación propia · Dir. Olaya Jiménez
2014 — 2019	A media luz los tres	Miguel Mihura · Dir. Olaya Jiménez
2013	Naturalmente Chéjov	La petición de mano y El oso · Dir. Olaya Jiménez
2003 — 2020	Distintas obras infantiles y juveniles	Dir. Luisa Valares

03 EQUIPO TÉCNICO

2024	En lo más crudo del crudo invierno	Diseño gráfico y fotografía
2023	Corte de Tijera	Peluquería y maquillaje
2019 — 2023	La noche de Madame Lucienne	Fotografía

04 DIRECCIÓN

2024	Obra de Harold Pinter	Dirección · con Joaquín y Mariví
------	------------------------------	----------------------------------

05 AUDIOVISUAL

2020	Para siempre	Cortometraje · Dir. Andrés Rubio
2019	Cubiertos de plata	Webserie · Dir. UEMC
2019	La muerte de un bailarín	Teaser · Dir. Enrique García Vázquez
2018 — 2020	Cortos no profesionales	Dir. Varios
2016	Presentación de proyectos educativos	Dir. Caixa Escena

06 FOTOGRAFÍA DE ARTES ESCÉNICAS

2025	Academia de las Artes Escénicas de España Fotografía oficial de la XI Ceremonia de Medallas de Oro y Distinciones de Honor, celebrada en el Teatro Calderón de Valladolid y conducida por Cayetana Guillén Cuervo y Fernando Cayo. Casa de las Artes Seminci TAC Jornadas Flamencas de Valladolid Semana Santa Teatro Zorrilla y Teatro Calderón Revista Atticus	Laguna de Duero · fotografía habitual Semana Internacional de Cine de Valladolid Festival de Teatro y Artes de Calle de Valladolid Con Chuchi Guerra Valladolid Valladolid Fotografía y crítica de artes escénicas
2026	Exposición «Miradas diferentes» Colectiva de la Asociación Fotográfica Vallisoletana en la Sala Municipal de Exposiciones de Las Francesas: cien fotografías de 56 socios, hasta el 26 de abril.	
2025	Exposición «El alma de la escena» Con Chuchi Guerra. Casa de las Artes de Laguna de Duero, del 7 al 28 de marzo. Muestra por el 20.º aniversario del centro, con veinte años de artes escénicas recogidos en fotografía. Asociación Fotográfica Vallisoletana Socia. Fundada en 1952, es una de las entidades fotográficas más antiguas de España.	

07 GIRAS, FESTIVALES Y CERTÁMENES

2026	XXIV Encuentro de Juglares de Sahagún (León) — estreno de «Execratio Juglaris» por los 900 años de la reina Urraca I
2025	XVII Festival de Teatro y Música La Antigua Mina, Zarzalejo (Madrid)
2025	IX Festival Noches de Regina, Casas de Reina (Badajoz)
2024	XVI Festival La Antigua Mina, Zarzalejo (Madrid)
2023	XV Festival La Antigua Mina, Zarzalejo (Madrid)
2021	V Certamen Nacional de Teatro «Carmen Lera Conde», Sahagún (León) — seleccionada entre 80 obras
2020	7.º Certamen Nacional «Quintanilla Actúa», Quintanilla de Onésimo — seleccionada entre 79 obras
2019	II Festival Transfronteiriço de Teatro, Viana do Castelo (Portugal)
2018	VI Certamen Nacional AMGU, Guardo (Palencia) — seleccionada entre 98 obras
2017 — 2026	Red de Teatros de Castilla y León y ayuntamientos de la región

08 TEATRO CON CAUSA

2025 — 2026	Investigación del párkinson Funciones con recaudación íntegra para la Asociación Achucarro, en Valladolid y Bilbao.
2019	Esclerosis múltiple Función a beneficio de la Asociación de Esclerosis Múltiple de Valladolid, con donativo íntegro y fila cero.
2018 — 2026	Teatro didáctico en colegios

«Si lees vivirás más» y otros montajes llevados a colegios de Valladolid, y a residencias

09 FORMACIÓN

Interpretación

2019	Interpretación con vivencias y dramaturgia colectiva con Didier Ruiz y Tomeu Vergés, Barcelona
2018	Interpretación y entrenamiento físico-vocal con Fernando Cayo, Villamuriel de Cerrato
2018	Trabajo actoral, interpretación e improvisación con Juanjo Villanueva, ESAD de Valladolid
2017	Creación de escenas de Shakespeare e improvisaciones con Rubén Montaña, Madrid
2017	Creación del personaje, gesto y humor «Perderse para encontrar» con Pepa Plana, Barcelona
2016	Improvisación «Escenas a la carta» con Didier Ruiz, Barcelona
2016	Interpretación «Shakespeare en versión original» con Ferran Audí, Barcelona

Voz y verso

2019	El verso como medio de expresión dramática con Miquel Malirach, ESAD de Gijón
2019	Canto y música con Anna Alborch, ESAD de Gijón
2018	Intensivo de voz «La voz de Lorca» con Jesusa Andany, Barcelona
2017	La voz aplicada a los textos, dicción y proyección con María Santallusia, Madrid
2016	Voz y canto con Anna Alborch, Madrid
2016	Canto «Cantando a Shakespeare» con Anna Alborch, Barcelona

Cuerpo y movimiento

2019	Movimiento poético, creación de un lenguaje escénico con Gemma Amorós, ESAD de Gijón
2019	Joan Brossa y la danza en el teatro con Montse Colomé y Mònica Muntaner, Barcelona
2019	Master Class de flamenco con Raquel Villegas, Cádiz
2018	Danza creativa con Jordi Cortés, Barcelona
2018	Coreografía grupal con Ramón Baeza, Barcelona
2017	Teatro físico «El grupo creativo» con Stephane Levy, Barcelona
2017	«La corporalidad en las obras de Shakespeare» con Marta Rosell, Madrid
2017	Coreografía teatral «Bailando historias» con Jaume Sangrà, Barcelona
2016	Cuerpo y movimiento con Lali Camps, Madrid
2007 — 2019	Curso anual de flamenco, Escuela de Danza Bailarte de Valladolid

Dirección y dramaturgia

2019	Prácticas escénicas y dirección de actores, ESAD de Gijón
2019	El viaje que va de la palabra al mundo visual con Xavier Erra, ESAD de Gijón
2018	Dirección «Que la poesía salga del libro y se haga humana» con Marc Chornet, Barcelona
2017	Dramaturgia «Teatro clásico para adolescentes contemporáneos» con Sergio Adillo, Barcelona
2017	Dirección «Herramientas para guiar a los actores» con Ricard Soler, Barcelona
2017	Dramaturgia «Contextualización de Shakespeare» con Marta Rosell, Madrid
2016	Dramaturgia e improvisación «En la piel de los personajes shakesperianos» con Manel Barceló, Barcelona

Escena y objeto

2019	El teatro del absurdo y los títeres con Farrés brothers i cia, Barcelona
2018	Escenografía «La realidad dramática toma forma» con Laura Clos, Barcelona
2018	Producción «Los senderos de la barraca» con Anna Güell, Barcelona
2017	Iluminación «¡Que luzca el espectáculo!» con Laura Clos, Barcelona
2017	«Hacer teatro, viendo» con Jordi Bordes, Barcelona
2016	Teatro de objetos con Xavier Bobés, Barcelona
2016	Teatro de objeto con Daniel Erice, Madrid
2016	Creación de vestuario «Vistiendo a Shakespeare» con Mariel Soria, Barcelona

10 HABILIDADES

Destrezas	Flamenco · Verso clásico · Teatro físico · Fotografía · Tenis
Idiomas	Español (nativo) · Francés
Otros	Profesora de teatro (primaria, secundaria y bachillerato) · Fotógrafa de artes escénicas · Crítica y colaboradora en Revista Atticus · Coordinadora de tiempo libre